



Zu Wasser, zu Lande und in der Luft: Action-Workshop in den Alpen

Ein adrenalinegefülltes Programm erwartet die abenteuerlustigen Teilnehmer am Brauneck, 60 km südlich von München.

Ablauf:

Tag 1: Fotografieren im Wasser (mit Spritzwassergehäuse): Kanu fahren auf der Isar, Lichtmalereien am Berg, exklusiver Abenteuer-Vortrag, Übernachtung auf Berghütte mit Sternenfotografie

Tag 2: Fotografieren in der Luft: Drohenfotografie und optionaler Tandem-Gleitschirm Flug über dem Brauneck

Übernachtung im gemütlichen Hotel im Tal mit Bildbesprechung

Tag 3: Fotografieren zu Lande: Bewegung und Action im Bikepark

Dauer: 3 Tage, Beginn: 10 Uhr, Ende 16 Uhr an Tag 3

Teilnehmer: Min. 8, Max. 12

Kosten: 550€ inkl. Übernachtung + HP wie angegeben, Gleitschirmflug 130€ (optional)

Tag 1:

Spannung ist angesagt, wenn Sie mit Ihrem Kanu auf der Isar durch eine der letzten Wildflusslandschaften Europas paddeln. Nach einer kundigen Anweisung durch trainierte Kanu-Guides geht es los: Ruhige Passagen stehen im Wechsel mit spritzigen Streckenabschnitten. Richtig spannend wird es an der Isarburg, einer Passage mit Wildwasser Stufe 3, deren Befahrung freiwillig ist, die aber auch mehrfach für schöne Bilder gefahren werden kann. Unterwegs bestehen vielfältige Fotomöglichkeiten, denn es kann jederzeit angelegt werden. Sie lernen, wie man die Kamera am besten schützt und tolle Action-Bilder macht, auch unter Wasser oder „Halb-Halb“. Wir haben mehrere Gehäuse zum Probieren.

Am Nachmittag fahren wir mit der Bergbahn auf das Brauneck, wo Sie ein Panoramablick bis ins Karwendel und hoffentlich ein wunderschöner Sonnenuntergang über dem Isartal erwartet. Sie werden mit regionalen Spezialitäten verwöhnt und bekommen anschließend in Ihrem exklusiven Multivisions-Vortrag einen Einblick in das Leben hinter den Kulissen der Bilder von Ulla Lohmann und Sebastian Hofmann. Auch nachts profitieren wir von dem Ausblick und Sie lernen, wie man dynamische Lichtmalereien zaubert.

Tag 2:

Heute geht es hoch hinaus! Wir führen sie in die Welt der Drohnenfotografie ein. Wer möchte, kann mit unserer Übungsdrohne Luftaufnahmen machen. Am Nachmittag dürfen Sie es den Alpendohlen nachmachen: Einmal majestätisch der Sonne entgegen schweben, den Ausblick auf ein unvergessliches Panorama genießen und sich von der angenehmen Ruhe in mehreren hundert Metern Höhe verzaubern lassen – dieser Traum wird beim Gleitschirmfliegen Wirklichkeit. Bis zu 30 Minuten dürfen Sie dieses unvergleichliche Abenteuer und den Ausblick genießen und mit Ihrer Kamera festhalten. Für diejenigen, die nicht fliegen möchte, besteht die Möglichkeit, beim Abflug der Anderen ausdrucksstarke Bilder zu machen.

Abends genießen wir unser familiäres Hotel und entspannen in geselliger Runde mit Tipps zu ihren Bildern.

Hinweis: Abendessen nicht einbegriffen

Tag 3:

Am Morgen besprechen wir Ihre Bilder und nach einer kurzen theoretischen Einführung zur Fotografie von Bewegung dürfen die Kunststücke von Bikern im Bikepark fotografieren. Sie lernen, wie man am besten mit dem Fokus arbeitet, oder das „Nachziehen“ perfektioniert und bekommen kreative Tricks verraten.

Gegen 16 Uhr ist der Workshop zu Ende.

Ihre Workshop-leiter:

Ulla Lohmann, Canon-Explorer

Expeditionsfotografin und -filmerin, u.a. für GEO, National Geographic, BBC, ARD, ZDF, Servus TV, Red Bull Media House, Bildband „Abenteuer Dolomiten“ für National Geographic... F-stop Global Icon, berufenes Mitglied der Deutschen Gesellschaft für Photographie, Tauchlehrer, Lehrauftrag an der FH Kaiserslautern und Hochschule Baden, Workshops und Expeditionen u.a. für National Geographic.

Sebastian Hofmann

Expeditionslogistik, Kamera-Drohnenpilot, Makrofotograf, Gleitschirmflieger und Alpinist mit Studium in Geologie. Kunden u.a. National Geographic, SWR, Hong Kong Media Production, GEO, ZDF, Terra X, Audi, BMW. Bildband für National Geographic, Workshops und Expeditionen u.a. für National Geographic.